

Procedimento concursal para a constituição de um contrato de trabalho em funções públicas de um técnico superior com funções inerentes à actividade de preservação e conservação do património arquivístico, autorizado por despacho do senhor Subdirector-Geral da Direcção-Geral de Arquivos de 10 de Julho de 2009

Nível habilitacional exigido: licenciatura em Conservação e Restauro e estarem habilitados para o tratamento técnico de documentos de arquivo, podendo, porém, ser opositores candidatos não titulares da habilitação exigida desde que disponham de formação adequada ou experiência profissional mínima de 8 anos na área da conservação e restauro de documentos de arquivo

MÉTODO DE SELECÇÃO: PROVA DE CONHECIMENTOS

Nos termos do aviso do concurso acima referido, são os seguintes os temas e a bibliografia recomendada para a realização das provas de conhecimentos:

Temas

Acondicionamento, manuseamento e transporte de documentos

Controlo e monitorização de condições ambientais

Diagnóstico e avaliação do risco no transporte e exposição de documentos

Estatuto disciplinar dos trabalhadores que exercem funções públicas.

Externalização de serviços de preservação e restauro

Planos de emergência

Preservação preventiva e activa de documentação gráfica

Procedimento concursal

Regime de contrato de trabalho em funções públicas

Regime de vinculação e carreiras nas Administração Pública

Requisitos de equipamentos

Restauro de documentação gráfica

Sistema integrado de avaliação de desempenho na Administração Pública

Bibliografia recomendada

Legislação

- Lei n.º 6/94, de 7 de Abr - Aprova o Regime do Segredo de Estado
- Decreto-Lei n.º 183/96, de 27 de Setembro: Elaboração do plano e relatório de actividades
- Lei n.º 67/98, de 26 de Outubro. Lei de Protecção de Dados Pessoais.
- Lei n.º 71/98, de 3 de Novembro; Bases do enquadramento jurídico do voluntariado
- Decreto-Lei n.º 290-D/99, de 2 de Agosto. Regime jurídico da assinatura digital.
- Decreto-Lei n.º 174/2001, de 31 de Maio: Créditos de horas para a auto-formação
- Decreto-Lei n.º 62/2003, de 3 de Abril. Alterações ao regime jurídico da assinatura digital.
- Resolução do Conselho de Ministros n.º 108/2003, de 2003-08-12. Aprova o Plano de Acção para o Governo Electrónico.
- Lei n.º 2/2004, 15 de Janeiro: Aprova o estatuto do pessoal dirigente dos serviços e organismos da administração central, regional e local do Estado.
- Lei n.º 53/2006, de 7 de Dezembro (Lei da Mobilidade);
- Resolução do Conselho de Ministros n.º 39/2006: Aprova as orientações gerais e especiais para a reestruturação dos ministérios.
- Decreto-Lei n.º 215/2006, de 27 de Outubro: Lei Orgânica do Ministério da Cultura
- Decreto-Lei n.º 89/2007, de 29 de Março: Reestrutura a Secretaria-geral do Ministério da Cultura
- Portaria n.º 368/2007, de 30 de Março: definiu a missão, atribuições e tipo de organização interna da Secretaria-Geral do Ministério da Cultura (SG)
- Lei n.º 46/2007, de 24 de Agosto. LADA - Lei de Acesso aos Documentos Administrativos.
- Lei n.º 66 -B/2007, de 28 de Dezembro (SIADAP);
- Decreto-Lei n.º 324/2007. Código do Registo Civil republicado e alterações ao Regulamento Emolumentar do Registo e do Notariado.
- Lei n.º 12 -A/2008, de 27 de Fevereiro (Vínculos, carreiras e remunerações;
- Decreto -Lei n.º 18/2008, de 29 de Janeiro (Contratação pública);
- Lei n.º 58/2008, de 9 de Setembro (Estatuto disciplinar);
- Lei n.º 59/2008, de 11 de Setembro (Contrato em funções públicas);
- Despacho n.º 18474/2008 do Gabinete do Ministro: Regulamento específico da tipologia de intervenção 3.3 (QREN), do eixo n.º 3, do Prog. Oper. Potencial Humano (POPH).
- Portaria n.º 83 -A/2009, de 22 de Janeiro (Procedimento concursal);
- Despacho n.º 6303 -B/2009 (DR 39, II, 2.º Sup., 25 de Fev. — Mobilidade voluntária);
- Decreto-lei n.º 149/83, de 5 de Abr. Regulamenta o funcionamento dos arquivos distritais e bibliotecas públicas e arquivos distritais
- Decreto-lei n.º 447/88, de 10 de Dez . Regula a pré-arquivagem da documentação.

Decreto-lei n.º 121/92, de 2 de Jul. Estabelece os princípios de gestão de documentos relativos a recursos humanos, recursos financeiros e recursos patrimoniais dos serviços da administração directa e indirecta do Estado

Decreto-Lei n.º 16/93, de 23 de Janeiro. Regime geral dos arquivos e do património arquivístico.

Lei n.º 14/94 de 11 de Maio - Altera o Decreto Lei n.º 16/93

Lei n.º 107/2001 de 8 de Setembro — Lei de Bases do Património Cultural;

Decreto-Lei n.º 248/2003, de 2003-10-08. Altera o artigo 17.º do Decreto-Lei n.º 149/83, de 5 de Abril (regime jurídico dos arquivos distritais e das bibliotecas públicas).

Decreto-lei n.º 47/2004. Regime Geral das Incorporações

Decreto Regulamentar n.º 35/2007, de 29 de Mar - Aprova a orgânica da Direcção-Geral de Arquivos (D GARQ).

Decreto-Lei 83/2007. Regulamento geral de segurança contra incêndio em edifícios e seus anexos

Decreto-lei n.º 93/2007, de 29 de Março. Estabelece natureza, missão e atribuições da Direcção-Geral de Arquivos (D GARQ)

Portaria n.º 372/2007, de 30 de Março: Determina a estrutura nuclear dos serviços e as competências das respectivas unidades orgânica da D GARQ

Portaria n.º 393/2007, de 30 de Março: Fixa o n.º de unidades orgânicas flexíveis dos serviços.

Portaria n.º 394/2007, de 30 de Mar - Fixa o número máximo de unidades orgânicas flexíveis da Direcção-Geral de Arquivos.

Decreto-Lei n.º 84/2009, de 2 de Abril: altera o DL n.º 93/2007 (orgânica da D GARQ)

Decreto-Lei n.º 138/2009, de 15 de Junho: Constituição do Fundo de Salvaguarda do Património Cultural

Decreto-Lei n.º 139/2009, de 15 de Junho, estabelece o regime jurídico de salvaguarda do património cultural imaterial

Bibliografia

Ageing and stabilisation of paper / edited by Matija Strlic and Jana Kolar. -- Ljubljana : National and University Library, 2004.

Air quality criteria for storage of paper-based archival records -- Washington, D.C. Springfield, Va. : U.S. Dept. of Commerce National Bureau of Standards ; Order from National Technical Information Service, 1983.

An investigation into the effects of the lamination process on some properties of paper -- Kingston, Ont. : The University, 1986.

Analysis of paper -- New York : M. Dekker, 1977.

Art on paper : mounting and housing. / edited by Judith Rayner, Joanna M. Kosek and Birthe Christensen. -- London : Archetype publications in association with the British Museum, 2005.

- Ashok, Roy ed. (1993), *Artists' Pigments, A Handbook of Their History and Characteristics*, Vol. 2, Oxford University Press.
- Banik, G. (1993), *PH-Measurements, Analysis, Spot Tests*, Scientific Principles of Conservation Course, handout, ICCROM, Rome.
- Barrett, T., Mosier, C., *A Review of Methods for the Identification of Sizing Agents in Paper*, in *Conference Papers – Manchester 1992*, The Institute of Paper Conservation, Lincolnshire, 1992.
- BARRIO, Julio Enrique Simonet. *Recomendaciones para la edificación de archivos*. Normas técnicas de la Subdirección General de Archivos Estatales, Madrid, 2ª edición, 1998.
- Bégin, P., et al. 1999. *The Effect of Air Pollutants on Paper Stability*. *Restaurator* 20: 1-21.
- BELL, Lionel & Faye. *La Conception des Batiments d'Archives en Pays Tropical*. Paris: UNESCO, 1979.
- British Printing Industries Federation (1984), *Handbook of Cartonboard and Carton Test Procedures*, ISBN 085168 1425.
- Browning, B.L. (1977), *Analysis of Paper*, New York, USA: Marcel Dekker, Inc.
- Canadian co-operative permanent paper research project : the impact of lignin on paper permanence - final report. / X. Zou, N. Gurnagul, S. Deschâtelets, P. Bégin, J. Iraci, D. Grattan, E. Kaminska and D. Woods. -- S.l. : s.n., 1998.
- CARVALHO, Cláudia S. Rodrigues de. *O espaço como elemento de preservação dos acervos com suporte em papel*. Comunicação técnica, Centro de Memória da Academia Brasileira de Letras, 1998.
- Conservation and access : Contributions to the London Congress, 15-19 September 2008*, IIC. -- London : International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works (IIC), 2008.
- Conservation of library and archive materials and the graphic arts -- London ; Toronto : Society of Archivists : Institute of Paper Conservation : Butterworths*, 1987.
- Curatorial care of works of art on paper : basic procedures for paper preservation -- New York : Nick Lyons Books*, 1987.
- Degradation of archives and library materials vs permanent and durable paper for archives : Proceedings of the international seminar = Degradacia archivnych a kniznicnych materialov staly a trvanlivy papier : prednasky z medzinarodneho seminaru -- Bratislava : Slovak National Archives*, 1993.
- Directrizes I da ECCO - Definição da profissão
- Directrizes II da ECCO - Código de ética
- DUCHEIN, Michel. *Archives Buildings and Equipments*. Munique, 1977.
- Durability of paper and writing : proceedings of the international conference, November 16-19, 2004, Ljubljana, Slovenia*. / organized in the frame of the EC 5th Framework Programme

- projects MIP, Papyrus and InkCor ; editors: Jana Kolar, Matija Strlic. -- Ljubljana, Slovenia : National and University Library, Slovenia, 2004.
- Durability of paper and writing 2 : 2nd International Symposium and Workshops, Ljubljana, Slovenia, July 5-7, 2008 : book of abstracts. / symposium coordinator: Matija Strlic, Jana Kolar. -- Ljubljana : Faculty of Chemistry and Chemical Technology, 2008.
- ENCONTRO DO INA, 1, Lisboa, 1998 – A Avaliação na administração pública: acta geral... Lisboa: Instituto Nacional de Administração, 1998.
- ESCOLA GALEGA DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA – La calidad em los servicios públicos administrativos. Coord. Domingo Bello Janeiro e Margarida Couto. Pontevedra: Escola Galega de Administração Pública, 2003
- Further investigation of the effects on light bleached artificially aged paper -- Kingston, Ont. : Queen's University, 1993.
- Havermans, J.B.G.A. (1995), Environmental Influences on the Deterioration of Paper, Rotterdam: Barjesteh, Meeuwes & Co.
- Historic textile and paper materials : conservation and characterization -- Washington, D.C. : American Chemical Society, 1986.
- Historic textile and paper materials II : conservation and characterization -- Washington, D.C. : American Chemical Society, 1989.
- Historic textiles, papers and polymers in museums -- Washington, D.C. : American Chemical Society, 2000.
- How to care for works of art on paper -- Boston : Museum of Fine Arts, 1971.
- ICOM Code of Ethics - Copenhagen 1984
- INSTITUTO DOS ARQUIVOS NACIONAIS/ TORRE DO TOMBO – Orientações para a gestão de documentos de arquivo no contexto de uma reestruturação da Administração Central do Estado. V. 1. Lisboa: IAN/TT, 2006 Disponível em <http://www.dgarq.gov.pt/servicos/documentos-tecnicos-e-normativos/lista-de-documentos/>
- INSTITUTO NACIONAL DE ADMINISTRAÇÃO – Práticas da aplicação da CAF na Administração Pública Portuguesa. Coord. Teresa Salis Gomes e Sofia Viseu; Elab. Maria Inês Nolasco, [et al.]. Oeiras: INA, 2006.
- Integrated pest management for collections : proceedings of 2001 : a pest odyssey -- London : James & James, 2001.
- Integrated pest management in museum, library and archival facilities : a step by step approach for the design, development, implementation & maintenance of an integrated pest management program -- Indianapolis, Ind. : Harmon Preservation Pest Management, 1993.
- International conference on conservation and restoration of archival and library materials, Erice, Italy, April 22-29 1996 -- Milan : Istituto Centrale per la Patologia del Libro, 1996.

- Iron gall inks : on manufacture, characterisation, degradation and stabilisation. / edited by Jana Kolar and Matija Strlic. -- Ljubljana : National and University Library, 2006.
- Iron gall inks : on manufacture, characterisation, degradation and stabilisation. / edited by Jana Kolar and Matija Strlic. -- Ljubljana : National and University Library, 2006.
- Libraries and archives in historic buildings Thickett, David 2007
- Lighting decision Michalski, Stefan 1997
- LIMA, Maria João Pires, *et al* – “Um olhar sobre a conservação no percurso do património documental do Arquivo Distrital do Porto” – IPCR, Lisboa, 2006. Disponível em www.adporto.pt, Outros recursos, Recursos informacionais
- Mills, J.S., White, R., The Organic Chemistry of Museum Objects, 2nd Ed., Butterworth-Heinemann, London, 1994.
- New tools for preservation : assessing long-term environmental effects on library and archives collections -- Washington, D.C. : Commission on Preservation & Access, 1996.
- Norris, F.H. (1952), Paper and Paper Making, Oxford University Press.
- Paper conservation and restoration -- Appleton, Wis. : Institute of Paper Chemistry, 1978.
- Paper permanence : preserving the written word -- Boston : The Company, 1983.
- Paper preservation : current issues and recent developments -- Atlanta, GA, USA : TAPPI Press, 1990.
- Pest management in museums, archives and historic houses -- London : Archetype Publications, 2001.
- Polyester film encapsulation -- Washington, D.C. : Library of Congress : for sale by the Supt. of Docs. U.S. Govt. Print. Off., 1980.
- Preservation and conservation for libraries and archives / Nelly Balloffet and Jenny Hille ; Judith Reed, technical editor ; Jenny Hill, Illustrator. -- Washington, D.C. : American Library Association, 2004.
- Preservation management for libraries, archives and museums / edited by G.E. Gorman and Sydney J. Shep. -- London : Facet Publishing, 2006.
- Preservation science survey : an overview of recent developments in research on the conservation of selected analog library and archival materials, December 2000 / by Henk J. Porck and René Teygeler. -- Washington, D.C. : Council on Library and Information Resources (CLIR), 2000.
- Preserving knowledge : the case for alkaline paper -- Washington, D.C. : Association of Research Libraries, 1990.
- Principios basicos de la conservacion documental y causas de su deterioro -- Madrid : Ministerio de Educacion y Cultura. Instituto del Patrimonio Historico Espanol, 1996.
- Procedures for salvage of water-damaged library materials -- Washington, D.C. : Library of Congress, 1975.

Roberts, J.C., *The Chemistry of Paper*, RSC Paperbacks, The Royal Society of Chemistry, Letchworth, 1996.

ROMERO TALLAFIGO, Manuel – *Archivística y archivos: soportes, edificio y organización*. 3ª ed. Carmona: S & C, ediciones, 1997.

Save paper, Mass deacidification : today's experiences - tomorrow's perspectives : Papers given at the International conference, 15-17 February 2006. / editors: Agnes Blüher and Gabriela Grossenbacher. -- Bern : Swiss National Library (Bern), 2006.

Setting standards for conservation: new temperature and relative humidity guidelines are now
Michalski, Stefan 1999

TAPPI proceedings : 1988 Paper Preservation Symposium, Capitol Hilton, Washington, D.C., Oct. 19-21 -- Ann Arbor, Mich. : UMI, 1990.

THOMAS, David. *Architectural Design and Technical Equipment for the Physical Protection and Conservation of Documents*. In: "Archive Buildings and the Conservation of Archival Material". *Mitteilung des Osterreichischen Staatsarchivs*, vol. 39, 1986.

Winter, John (1983), *the Characterization of Pigments Based on Carbon*, *Studies in Conservation*, Vol. 28.